

extensió via 4

Full informatiu per a mantenir-vos al corrent de l'entitat i temes afins · <http://www.trenpalau.com> - info@trenpalau.com n° 156 - febrer 2012

"Les institucions bancàries son mes perilloses per a les nostres llibertats que exercits a punt per al combat".

"Si el poble americà permet que els bancs controlin la seva moneda, els bancs i totes les institucions que floreixin al voltant d'ells, privaran la gent de tota possessió, primer per mitjà de la inflació, després per la recessió, fins al dia que els seus fills es llevaran sense casa, sobre la terra que els seus pares van conquerir".

Això ho va dir el 1802 Thomas Jefferson (1743-1826), tercer president dels EUA entre 1801 i 1809.

Després de retirar-se de la política els bancs li van embargar les seves propietats perquè devia molts préstecs.

Jefferson va ser una víctima de la banca després de complir-se pràcticament tot el que havia pronosticat.

Avui dia passa el que ell va dir: entitats i grups de pressió financers atrauen especuladors que inverteixen grans quantitats de diners a comprar un deute que, amb els interessos que cobren, els permet agafar les regnes dels països.

R.M.A. - El Periódico de Catalunya 11/01/2012

l'elèctrica d'en Toni Roca i en Jordi Marin, i el tractor d'en Pere... però es igual, ens confessen que a partir d'ara el propòsit es que els segells de correu vagin apareixent seguint l'ordre cronològic real.

Aquest era un secret ben guardat que molt pocs coneixien, i que s'uneix als actes, que s'aniran produint al llarg de l'any en que es compleixen les dues dècades d'existència.

Esteu atents al taulell d'anuncis que hi ha a l'espai de l'associació (al dipòsit de Can Boada-Enllaç), o millor encara, acudiu els dissabtes o diumenges pel matí per a enterrar-vos-en de les activitats que es pensi fer, perquè el mes normal es no hi hagi l'anticipació suficient per anunciar-les als socis, i es coneguin només entre els pocs que sempre son els mateixos.

Tornant amb lo del segell, és ben segur que molts dels socis i amics que reben l'EV4, ara mateix es trobaran regirant la paperera o les escombraries buscant el sobre que, inconscientment, hauran llençat sense adonar-se'n de la seva particularitat.

No cal preocupar-se, que n'hi haurà de sobers, i el qui ho desitgi també podrà obtenir-los per a fer una col·lecció. Demaneu-los a en Lluís Fernández.

Aquest mes de gener, ho vàrem fer per com a prova el dissabte dia 14 amb una assistència de 15 persones.

El vídeo va fer referència als treballs de neteja de la neu acumulada a la via en la ruta del Bernina (Suïssa), per la veterana màquina a vapor llevaneus, única en el món, la XROT 9213 dels ferrocarrils Réticos (RhB). Una vegada visualitzada vàrem realitzar un altre passi d'un vídeo del Tren del Harz (Alemanya).

Las dates previstes dels propers passes de vídeos son el següents: **11 de Febrer - 10 de Març - 14 d'Abril - 12 de Maig - 9 de Juny - 14 de Juliol - 8 de setembre - 13 d'Octubre - 10 de Novembre i 8 de Desembre.**

El títol serà informat mitjançant el nostre Butlletí Extensió Via 4 i al taulell d'anuncis de l'Aula ferroviària.

Lluís Fernández



El passat mes de gener no disposàvem de la foto i detalls del darrer lliurament de la **Jornada Solidaria de la Via 0.**

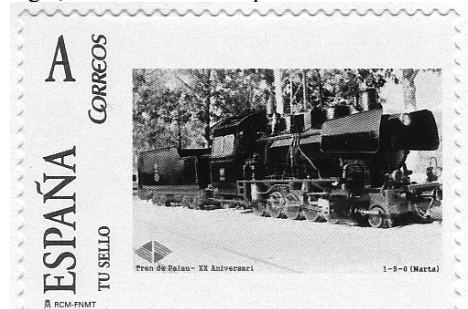
Gràcies a la revista L'Alzina, n° 132 - desembre 2011, que ens ha proporcionat en Lluís Fernández us podem informar que es va fer (tal com ho posa la revista, i d'esquerra a dreta), en presència de ...



... "Sr. Miquel Rovira: Regidor d'Esports, Cultura i Comerç i Turisme, Sra. Angels Marcuello: Regidora de Territori i Planejament, Seguretat Ciutadana i Polítiques d'Igualtat, Sra. Carmen Cabeza: Regidora de Serveis Socials, Salut Pública i Sanitat, Cooperació i Consum, Sra. Teresa Padrós: Alcaldessa, Sr. Alfons Navarro: ADISPAP i Sr. Lluís Fernández: Tren de Palau".

SENSACIONAL NOVETAT !!

Commemorant el 20^è aniversari del Tren de Palau, la Fabrica Nacional de la Moneda y Timbre ens ha fet una emissió, reduïda a la nostra mida, de segells de correu, de curs legal, en el marc del seu producte "Tu Sello".



La intenció de la junta era poder començar-ne la circulació el mes de gener, però degut a un retard en el seu lliurament, no ha estat possible començar-ne la emissió fins a l'actual mes de febrer.

En aquest primer exemplar es presenta la locomotora 1-5-0 "Marta" d'en Jordi Viñas. No es la primera màquina que va circular a les vies del Tren de Palau, en realitat va ser la 1.600 del mateix propietari, que va arribar acompanyada de la "201" d'en Pere Mula, els primers dies d'octubre del 1992. Aquesta va arribar molt mes tard, quan ja circulava



CINEMA AL TREN DE PALAU

Propera Sessió de cinema es realitzarà el dissabte dia 11 de febrer per la tarda.

El menjar se l'ha de portar cada un

Vapor a Anglaterra, França, Alemanya, Àustria



<http://www.topyaps.com/>

Les millors locomotors a vapor en marxa

Dintre de la 1^a Reunió de Junta del 2012, entre altres temes, s'ha aprovat la realització d'unes jornades, mensuals, consistent en el passi d'un vídeo, evidentment de caire ferroviari, que tindran lloc a les instal·lacions del Tren de Palau cada segon dissabte de cada mes.

Aquesta nova activitat parteix del fet de que no solament es tracte de anar al Tren de Palau a treballar sinó que també de passar una estona agradable per la tarda.

Una vegada realitzat el treball del matí, ens quedem, el qui vulgui, a dinar, que cadascú s'ho porti, i a l'hora de fer el cafè fem el passi del vídeo.

El Fogar  Gener-Marc de 2012 núm. 4
Amics del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú



Hem rebut: de l'Associació d'Amics del Ferrocarril de Vilanova, el n° 4 del seu butlletí en virtual "El Fogar".

LES GRANS AMERICANES YELLOWSTONE 2-8-8-4

per l'Antoni Roca

Nota prèvia : la nomenclatura 2-8-8-4 es el rodatge d'acord amb la notació anglo-saxona, entre nosaltres serien conegudes com les 1-4-4-2.

Les locomotores del tipus Yellowstone amb rodatge 2-8-8-4 van arribar a ser el millor en el disseny de les locomotores de vapor.

En elles es va incorporar la màxima tecnologia desenvolupada fins la dècada dels anys 1920.

Aquesta locomotora va ser la més potent mai construïda doncs podia proporcionar més de 6.000 cavalls de potència en algunes de les seves sèries.

Al construir-les, la estètica d'aquest tipus de màquines no importava massa, la Yellowstone de la B&O (Baltimore and Ohio) sèrie EM1 pots ser va ser la més bonica de totes les gran locomotores.

La sèrie de la NP (Northern Pacific) es va utilitzar en el transport de trens pesants, això també ho van fer les altres companyies que van comprar aquest tipus de locomotores.

La Pacific Sud les va demanar a la fàbrica Lima i les va classificar com a sèrie CA-9, fent-les servir en regions del sud del ferrocarril, on necessitaven gran potència.

Això era un retrocés important doncs en aquest lloc es feien servir les Cab Forward, i fent servir les Yellowston on la línia tenia una gran quantitat de túnels, provocava la asfíxia del personal.



La Yellowstone 2-8-8-4 n° 5004 del NP

(continuarà)

El tren de luxe "Al Andalus" tornarà a circular

A partir del 6 de maig i fins al 2 de desembre es torna a posar en moviment, totalment renovat, el tren de luxe que a partir d'ara explotará comercialment l'empresa FEVE (Ferrocarriles Españoles de Vía Estrecha).

La composició serà formada per 11 cotxes, dels que set son cotxes-llit i quatre cotxes-saló.

Van ser construïts entre 1928-29, i els va utilitzar la monarquia britànica en els seus desplaçaments entre Calais i la Costa Blava.

Es disposa de 32 suites, de les que 20 ho son amb llit de 150 x 200 cm, totes amb cambra de bany i equipament de darrera generació.



Un gran ventall de visites guiades es fan al llarg del recorregut per Sevilla, Córdoba, Baeza, Úbeda, Granada, Ronda, Cádiz, Jerez, San Lucar, i altre cop Sevilla.

Luxe, catifes vermelles i reverències garantides. Per a més informació dirigiu-vos a: www.trenesturisticosdelujo.com
www.feve.es



Nota de premsa. Informa la **Asociación de Amigos del Museo Vasco del Ferrocarril**.

LA FUNDACIÓN MUSEO VASCO DEL FERROCARRIL EXPULSA A LOS AMIGOS DEL MUSEO

El Patronato de la Fundación Museo Vasco del Ferrocarril expulsó el pasado 12 de enero a la Asociación de Amigos del Museo Vasco del Ferrocarril del citado órgano de gobierno mediante la modificación de los Estatutos de la Fundación, que excluye la presencia de este miembro nato del Patronato.

La expulsión tiene lugar dos meses después de la impugnación judicial del proceso de selección para la contratación del nuevo director del Museo interpuesta por la Asociación de Amigos del Museo Vasco del Ferrocarril por incumplimiento de la normativa vigente sobre contratación en las fundaciones públicas. Esta impugnación se suma a la interpuesta el pasado 6 de octubre por uno de los candidatos del citado proceso de selección.

La modificación de los Estatutos de la Fundación aprobada por el Viceconsejero de Transportes del Gobierno Vasco, el Consejero Delegado de EuskoTren, el Vicepresidente Ejecutivo de Euskal Trenbide Sarea y el Alcalde de Azeitia, fue propuesta el pasado 22 de diciembre por Maitane Ostolaza Esnal, nombrada directora de la Fundación Museo Vasco del Ferrocarril tras la resolución del mencionado proceso de selección. El Presidente de la Fundación, Iñaki Arriola, Consejero de Vivienda, Obras públicas y Transportes del Gobierno vasco, en esta ocasión tampoco asistió a la reunión del Patronato.

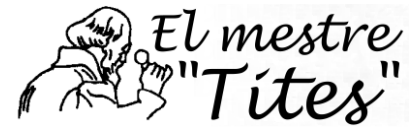
Los cambios introducidos el pasado jueves en los Estatutos de la Fundación, aprobados el 23 de diciembre de 2008 por el Consejo de Gobierno del Ejecutivo Vasco e inscritos en el Registro de Fundaciones del País Vasco por Orden de 14 de julio de 2010 de la Consejera de Justicia y Administración Pública del Gobierno Vasco afectan, entre otros, a los artículos 9 y 19. En su redacción original, el artículo 9 establecía que la Asociación de Amigos del Museo Vasco del Ferrocarril, tendría la consideración de colaborador de número de la Fundación, "quedando exenta de realizar cualquier aportación económica". Por su parte, el artículo 19 señalaba que la Asociación de Amigos del Museo Vasco del Ferrocarril era miembro nato de su Patronato. Las modificaciones aprobadas ayer suprimen las dos categorías de colaboradores de la Fundación (benefactores y de número) y elimina del Patronato de esta institución a uno de sus seis miembros natos: la Asociación de Amigos del Museo Vasco del Ferrocarril.

La presencia de los amigos del ferrocarril en el seno del Museo Vasco del Ferrocarril se remonta a 1991 coincidiendo con su creación a través del Decreto 700/1991 del Gobierno

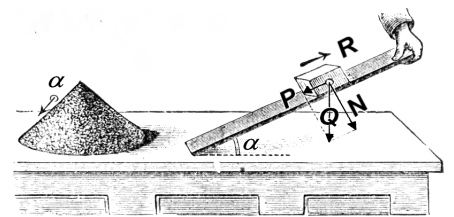
Vasco, cuyo artículo 8.1. apartado A señala que, entre los miembros del Patronato del Museo Vasco del Ferrocarril, habrá «Un representante de las Asociaciones de Amigos del Ferrocarril existentes en Euskadi». Evidentemente, el profundo conocimiento del mundo del ferrocarril por parte de este colectivo suponía un importante activo para el desarrollo de la nueva institución cultural.

Desde entonces, los amigos del ferrocarril han participado en el Patronato del Museo Vasco del Ferrocarril. Por ello, cuando en 2002 el Gobierno Vasco aprobó la conversión del Museo Vasco del Ferrocarril en una Fundación, sus máximos responsables decidieron reconocer la labor realizada por este colectivo a favor del Museo, lo que se traduce en la aportación por parte de sus socios de más de 3.000 horas de trabajo voluntario y no remunerado, nombrándoles miembros natos de su máximo órgano rector: el Patronato de la Fundación Museo Vasco del Ferrocarril.

Tras el despido, el pasado 7 de diciembre, del hasta entonces director del Museo, Juanjo Olaizola, la expulsión de los Amigos del Museo supone la pérdida de un valioso activo de esta institución cultural: el amplio conocimiento de sus socios sobre la historia, la cultura y la tecnología del ferrocarril, que han venido compartiendo en las últimas décadas a través de su trabajo voluntario.



- Angle de fregament -



Un objecte, per exemple un tros de guix, pot quedar-se quiet sobre una fusta inclinada, però si l'anem inclinant cada vegada una mica mes, en arribar a un determinat angle α , el tros de guix comença a lliscar cap avall.

L'angle α es coneix com angle de fregament. Del seu valor es dedueix el coeficient de fregament f entre el guix i la fusta.

$$f = \operatorname{tg} \alpha$$

Tots hem vist com en descarregar un camió de sorra es fa una pila de forma cònica.

Però cal saber que la conicitat mes o menys pronunciada depèn del tipus de material. No fa el mateix angle una pila de sorra fina, que una pila de grabeta o de farina. Proveu de fer una pila amb boles de coixinet.

Qüestió: Perquè no es pot aconseguir que el pendent α d'una pila cònica de sorra excedeixi d'un determinat límit?

Resposta: Perquè el pendent màxim tindrà un valor que dependrà del coeficient de fregament de la sorra amb la pròpia sorra. Amb aquesta qüestió està relacionat l'angle que s'ha de donar als talussos per a evitar el corriment de terres, que ha de ser diferent en determinats terrenys d'acord amb la seva diferent naturalesa.